

写真 動画 コンテスト

「春の部」 一次審査通過作品 発表

たくさんの御応募ありがとうございました。

「春の部」に115点の御応募があり、以下の作品が一次審査を通過しました。
一次審査通過作品の撮影者には静岡県下地場産品5,000円相当をお送りします、到着までしばらくお待ちください。
四季を通して各部の一次審査通過作品の中から、令和4年10月に大賞・部門賞・特別賞の発表を行います。
引き続き「夏の部」・「思い出の部」・「動画部門」の御応募をお待ちしています。

春の部 一次審査通過作品



タイトル	白々と
撮影者	飯田 龍治
撮影地	伊豆スカイライン 萱場駐車場付近
撮影者コメント	白々と明けゆく中、丹那盆地は霧に包まれ幻想的な景色に出会えた。
審査評	早朝の明けゆく街を包む朝もやの中、道路を照らす照明に遠景の街あかりと富士山。まさに幻想的。



タイトル	朝陽に彩る
撮影者	筒井 章
撮影地	伊豆スカイライン 玄岳駐車場付近
撮影者コメント	素晴らしい朝陽に染まるツツジと富士山が綺麗でした。
審査評	玄岳駐車場付近でこの時期にだけ見られるツツジを前面に氷が池と富士山を背景に収め、良い風景写真になっている。



タイトル	降雪の朝のパトロール
撮影者	勝又 守洋
撮影地	箱根スカイライン 箱根芦ノ湖展望公園
撮影者コメント	前夜からの春の雪に見舞われたため、ライブカメラにて状況を確認し、早速現地に急行した。あたり一面白銀の世界に感激し撮影をしていたところ、偶然降雪による安全確認のためのパトロール車が通過、富士山をバックに撮った。
審査評	雪の白と空の青の中に黄色のパトロールカーが印象的。除雪されて黒くカーブしている道路も浮き出ている。早朝の雪景色の象徴的な写真となった



タイトル	染まるまちと
撮影者	塩川 里美
撮影地	箱根スカイライン 富士見ヶ丘公園
撮影者コメント	薄雲にほのかな期待を抱いてドライブしたら、鮮やかな夕焼けに出会いました。
審査評	夕焼けの富士山が綺麗。 その夕焼けの中、夕闇が迫る時刻にライトをつけて峠を下る車。良い時間帯を捉えました。



タイトル	修善寺道路の春
撮影者	遠藤 由信
撮影地	修善寺道路 伊豆の国市吉田
撮影者コメント	修善寺道路料金所沿いに咲く河津桜が咲くと、春が近いと感じる風景。
審査評	多くの車が行き交う道路と、その横を二人連れが桜を見に散歩に出かける。動と静が左右に対照的。 背景の緑に桜色も映え、料金所案内の標識も写真の一部として効果を出している。



タイトル	堤に春が来た
撮影者	外川 俊行
撮影地	修善寺道路 大仁中央IC近辺
撮影者コメント	伊豆に春を求めて伊豆中央道を抜けて修善寺道路へドライブ、道路沿いの堤に咲く桜。そして周囲の山々に咲く満開の桜が心を満たしてくれた。
審査評	お花見の人々の和やかな風景と、しっかりとした道路構造物の造形も美しい。